*Приложение № 1б (для индивидуальных авторов)*

**ЗАЯВКА - СВЕДЕНИЯ ДЛЯ КАТАЛОГА**

1. Ф.И.О. (полностью)
2. Год, место рождения.
3. Почтовый адрес с указанием индекса, телефон, факс, е-mail.
4. Основное место работы, должность.
5. Где Вы занимаетесь изготовлением керамических изделий (дома, в мастерской, в студии, на производстве).
6. Образование, в том числе художественное.
7. Когда, где и у кого учились гончарному делу?
8. Какие традиции народной керамики Вы продолжаете? Дайте краткое описание (не более 3-х строк): каким образом Вы изучаете традиционное ремесло (экспедиции, музеи, обучение у потомственных мастеров и т.д.)? Отметьте наиболее важные вехи своей творческой биографии (не более 3-х строк).
9. Имеется ли у Вас собственный стиль? Дайте его краткое описание: каким образом Вы пришли к его созданию (изучение традиционной керамики, новых технологий, обучение и обмен опытом, эксперименты и т.д.)
10. Что нового, на Ваш взгляд, Вы внесли в развитие современной керамики: новые сюжеты, пластические композиции, элементы декора, использование др. технологий, сбор и публикации материалов о керамике и т.п.
11. Ассортимент глиняных изделий.
12. Излюбленные мотивы и сюжеты.
13. Технологии изготовления.
14. Членство в творческих союзах, объединениях.
15. Участие в выставках, творческих лабораториях, семинарах, конференциях.
16. В каких собраниях, музеях находятся Ваши произведения?
17. Есть ли публикации о Вашем творчестве?

* Приложите фотопортрет мастера.

*!!!! Ждем презентационный материал о своем творчестве: фотографии произведений в высоком качестве в формате .jpg; описание в формате doc. (Приложение 2 б); ссылки на личные страницы или публикации в интернете и другие информационные материалы*

*Все файлы должны быть кратко подписаны, отдельно можно приложить список файлов с их расшифровкой.*